

Nieuwsbrief Kerk & Buurt

Voorjaar 2025



Mededelingen

- Christina Ran wordt de **nieuwe Coördinator Burenhulp** en stelt zich in deze nieuwsbrief voor, zie onder het kopje 'Maatjesproject Burenhulp'.
- Hokon attendeerde de klankbordgroep van K&B op de **appgroep FANS van FILAH**, zie onder kopje 'Filah'.
- Donderdag 5 juni nodigen we alle vrijwilligers van Kerk & Buurt uit voor een **zomerborrel**. De officiële uitnodiging volgt nog. Zet deze datum alvast in je agenda.

Zomerstop

- Schakel: van 27 juli tot 1 september gesloten.
- Kringloopwinkel: 14 juli tot en met 28 juli gesloten.
- Burenhulp: blijft bereikbaar.
- Filah: juli en augustus op woensdag dicht.

Oproepen

Klankbordgroep; Wil je ook meepraten in de klankbordgroep (zie onder)? Neem contact op met Jette. **Nieuwe datum 11 sept 2025. Locatie Filah Tijd 18.00 – 20.15 uur (met maaltijd).**

De Schakel; Oproep van Henk en Judith van De Schakel: er is veel behoefte van dakloze bezoekers aan **rugzakken, slaapzakken, tenten**. Dus heb je deze spullen in de aanbieding, breng ze naar de Schakel of – als die is gesloten- geeft ze svp af in de kringloopwinkel.

Nieuwe medewerkers/vrijwilligers en vacatures

Nieuwe vrijwilligers Burenhulp: Marianne, Marlou, Paulien, Tineke

Nieuwe vrijwilligers Filah: Margreet

Nieuwe vrijwilligers Schakel: Jeep, Marie Jose, Liesbeth en Elly.

Vacatures:

- In het bestuur van Kerk en Buurt.

Bemoei jij je graag met de hoofdlijnen van wat er bij Kerk en Buurt gebeurt? En/of vind je het leuk om begrotingen te analyseren? Dan ben jij misschien degene die we zoeken als algemeen bestuurslid of penningmeester. Het huidige bestuur bestaat uit Dick Jansen (voorzitter) en Jaap Buning (secretaris). Het streven is een bestuur met vijf leden.

Wil je meer weten? Zie bijgaande link voor de functieomschrijving Voor belangstellenden: stuur een mailtje naar voorzitter@kerkenbuurtwesterpark.nl en/of bel met Jette.



Foto van klankbordgroep afgelopen maart.

- Vacatures voor vrijwilligers:
 - Op de woensdagochtend is er versterking nodig in **de Schakel**. Het gaat om iemand die op die ochtend het overzicht kan houden en – waar nodig- kan bijsturen.
 - **Filah** zoekt een kassier voor de vrijdag. Als kassier ben je om 16.45 uur aanwezig, de gasten komen bij jou betalen voor de maaltijd; je eet mee en maakt de kassa op, rond 19.00 uur zit jouw dienst er weer op. Je leert de gasten langzaam beter kennen. Samen met de gastvrouw of

-heer en de kok(s) ben je verantwoordelijk voor het goed laten verlopen van de avond.

- **Burenhulp** is op zoek naar nieuwe burenhulpmaatjes. Ben jij een mensenmens en vind jij het leuk om anderen een beetje op weg te helpen, dan zoeken wij jou! Samen wandelen, een keer naar een museum of bij Filah eten of samen boodschappen doen. Je kunt zelf de frequentie van het maatjes contact aangeven.

Klankbordgroep Kerk en Buurt

Het doel van de klankbordgroep is nadenken over hoe we Kerk en Buurt toekomstbestendig maken. We hebben het onder andere over Hoe kunnen we zichtbaarder zijn in de buurt? Hoe kunnen de verschillende projecten elkaar versterken, wat kunnen we van elkaar leren en hoe kunnen we de vrijwilligers (nog) beter bedienen? De klankbordgroep is in het voorjaar 2024 gestart, komt drie a vier keer per jaar bij elkaar en bestaat uit zo'n 15 deelnemers.

Hier onder een paar punten uit de klankbordgroep van 27 maart (volledige verslag kun je opvragen bij Jette)

Naast het initiatief voor deze nieuwsbrief (opgepakt door Fre en Ad) is er afgelopen maanden ook een boekenlegger gemaakt door Dick. Johan is in de klankbordgroep de aanjager van de bedrijfshulpverlening. Afgelopen maanden hebben 15 vrijwilligers hun BHV certificaat behaald.

Marja heeft een leuke appgroep opgezet met quizvragen voor de K&B-vrijwilligers. Ronald en Ad hebben de uitkomsten van de enquête verwerkt.

Alle vrijwilligers van kerk & Buurt is gevraagd een enquête in te vullen. Bedankt voor het invullen! Hieronder lees je enkele uitkomsten.



Judith blust een brandje als onderdeel van de BHV training. 15 Kerk & Buurt'ers hebben een BHV certificaat gehaald.

Uitkomsten van de enquête

Het gemiddeld waarderingscijfer van vrijwilligers voor hun werk bij K&B is **8,1**. Per project loopt het iets uit elkaar, maar in alle projecten is het waarderingscijfer hoog.

In antwoord op de vraag Wat gaat er goed in je project? komen per project de volgende hoofdpunten naar voren:

Filah: gezelligheid, inzet en samenwerking van de vrijwilligers, sfeer, organisatie.

Kringloop: ontwikkelt zich goed, steeds meer ontmoetingsplek voor de buurt, enthousiaste/gemotiveerde medewerkers met veel inzet, sfeer. **Schakel:**

Samenwerking, 'thuiskamer', willen en kunnen zorgen. **Burenhulp:**

oplossingsgerichtheid, blije klanten, coördinatie, terugkoppeling, intervisie en onderlinge overleggen (met collega's).

Op de vraag Wat kan beter? springen de volgende punten eruit: communicatie (ook over andere projecten), onderling overleg en de bezetting. Per project verschillen de genoemde verbeterpunten. **Actiepunt voor alle projecten: het is belangrijk om te communiceren via meerdere kanalen (dus zowel mondeling, digitaal als schriftelijk).**

Uit de antwoorden op de vraag Is er voldoende ondersteuning om je werk goed uit te voeren? geeft meer dan 80% van de respondenten aan de huidige ondersteuning voldoende te vinden, maar 13% te weinig ondersteuning te ervaren.

Actiepunt: In overleg met de coördinatoren bekijkt Jette welke mensen misschien meer ondersteuning kunnen gebruiken.

Naar aanleiding van de vraag krijg je een vrijwilligersvergoeding? werd duidelijk dat die door de vrijwilligers die een vergoeding krijgen gevoeld wordt als een prettige blijk van waardering en ook als een welkom financieel extraatje. Veel vrijwilligers geven aan een vergoeding wel te waarderen, maar dat ze het werk ook zonder die vergoeding zouden doen. **Actiepunt: Duidelijk communiceren over vrijwilligersvergoeding.** Vrijwilligers worden op meerder manieren gewaardeerd door middel van vergoedingen, maaltijden, borrels, kerst cadeautjes en (buurt) concerten.

In reactie op de vraag heb je behoefte aan een vertrouwenspersoon? geeft ongeveer 80% aan daar geen en 20% daar wel behoefte aan te hebben.

Actiepunt: de klankbordgroep onderschrijft de conclusie dat het zou goed zijn voor K&B om op dit punt wel iets te organiseren.

Tot slot droegen een aantal respondenten mooie suggesties aan in antwoord op de vraag om nieuwe ideeën. Een uitgebreid overzicht van de (geanonimiseerde) enquêteresultaten kan je opvragen bij Jette.

Inloophuis De Schakel

Dagelijks (maandag t/m vrijdag) ontvangt De Schakel tussen 7.30 en 10.30 uur +/-35 bezoekers. Dat zijn behalve daklozen ook buurtbewoners of andere belangstellenden voor een kopje koffie en een ontbijt.



Muziek op de donderdag Sinds enige tijd kunnen onze vaste bezoekers op donderdag tussen 9.30 en 10.30 uur samen muziek maken. Leuke sixties en seventies muziek zingen met gitaarbegeleiding.

De gemeentelijke winteropvang is vanaf 1 april gesloten vanwege het stoppen van de zogeheten Winterkoude regeling. Dat is merkbaar in de omvang en samenstelling van het bezoek aan de

De Schakel heeft meegedaan aan de stedelijke daklozentelling op 8 april. Amsterdam is één van de gemeenten in Nederland die een daadwerkelijke telling heeft uitgevoerd om een betrouwbaarder beeld te krijgen van het aantal daklozen.

Foto van Beeld Mozes en Aaronkerk

De kringloopwinkel



Harold vat de stand van zaken van de Kringloopwinkel als volgt kernachtig samen: 'We hebben het hier echt heel leuk. En als het leuk is kom je ook tot goede resultaten en heb je ruimte voor een nog bredere groep vrijwilligers'. Sommige dagen zijn druk en soms ook onoverzichtelijk hierdoor. De aanloop is zeer divers: de laatste tijd komen er bijvoorbeeld vaker mensen uit Rusland en Oekraïne. De meeste vrijwilligers werken heel zelfstandig, maar sommige vrijwilligers hebben veel aandacht en begeleiding nodig van de coördinator of van andere vrijwilligers. Het hebben van oog voor elkaar groeit gelukkig en dat is heel positief.

Er zijn regelmatig mooie initiatieven en nieuwe ideeën, zowel van buitenaf als vanuit de Kringloopwinkel zelf. Harold noemt als

voorbeeld een onderwijs project van een school die oude strijkijzers uit de Kringloop gebruikt voor een design project.

Elke derde zaterdag van de maand is de winkel ook open. Sinds dit jaar heeft elke zaterdag een thema in. Eind april was dat bijv. het koningshuis. Het werken met thema's is leuk en inspirerend.

Foto van kunst van vrijwilliger Shelly dat nu in de inkomhal van de kringloop hangt.

Verhalen uit de praktijk laten volgens Harold het beste zien waar het project om draait en wat het oplevert voor zowel de buurt als de vrijwilligers. Op de foto een gezellige klant. Vrijwilliger Alfons schrijft verhalen van de winkel op.

Staatslieden, een column van Alfons Roelbroek

'Enige gelijkenis met bestaande buurtbewoners in deze columns is niet helemaal uitgesloten'

Okkie Hij is klein en rond als Dik Trom en heeft een bol blozend hoofd. Meerdere malen per week komt hij in de kringloopkelder onder de Nassaukerk kijken of er nog nieuwe dvd's en cd's zijn. Zijn belangstelling bestrijkt een gevarieerd gebied. Van Johnny Jordaan en Rene Froger tot de Rolling Stones. Maar het zwaartepunt ligt wel in het Nederlandstalige genre.



Zonder twijfel valt hij onder de noemer 'verzamelaar'. Als een artiest zijn belangstelling heeft, moet hij er alles van hebben. Omdat hij slechtziend is moet hij, om de titel te kunnen lezen, een cd uit het schap halen en dichtbij zijn gezicht houden.

Om het zichzelf gemakkelijker te maken pakt hij een hele stapel tegelijk uit de bak en houdt de cd's een voor een bij zijn ogen. Je zult hem dus doorgaans aantreffen met een hele toren cd's of dvd's voor zich.

Okkie praat graag over zijn verzameling. Als hij eenmaal begint te vertellen is hij praktisch niet te stoppen. Hij heeft zoveel dvd's van de Rolling Stones, echt, er kan er geen meer bij op de plank, maar ook De Zangeres Zonder Naam in Paradiso, en de nieuwste van Acda en de Munnik. Hij moet duidelijk een kast erbij thuis.

Het vraagt intense oplettendheid van de toehoorder om hem goed te volgen. Dit vanwege zijn schurend raspend stemgeluid waardoor het lijkt of hij de woorden uit zijn keel perst. Zelf lijkt hij er allerminst mee te zitten. Zijn verhaal kent geen einde.

Het is zichtbaar als hij in de kelder is langsgeweest. De cd's staan allemaal precies andersom dan toen ze in de kast werden gezet. Maar vandaag is zijn bezoek niet voor niets geweest. Hij heeft iets gevonden wat hij nog niet had. Een cd van Corry. Die kan er nog net bij, in de kast.

Alfons Roelbroek

Eettafel Filah

Er zijn nieuwe pannen gedoneerd door de vishandelaren uit Spakenburg. Koks Jolanda en Rene inventariseren wat er evt. nog mist.

Aan gezelligheid ontbreekt het niet bij het eten in Filah. Als het warmer wordt kunnen de gasten ook weer buiten in de tuin eten.

Martin is een appgroep gestart 'Fans van Filah' waarin het menu van de dag wordt geplaatst voor degenen die tevoren willen weten wat de pot schaft. Hier komt nog een mededeling over tijdens het eten en in de app. Het verzoek is om buurtbewoners en bezoekers op deze appgroep te wijzen, Wil jij ook in die appgroep, of weet je iemand die erin wil, neem dan contact op met Jette (06 23 20 98 95).



Ondanks de problemen met de elektriciteit draait Filah gewoon door. Afgelopen periode moesten we het in Filah een tijd doen zonder vaatwasmachine en de inductie kookplaat had een storing. Heel fijn dat er extra hulp was bij de afwas en de koks hun recepten aanpaste zodat er toch elke avond weer een lekkere maaltijd op tafel staat.

Maatjesproject Burenhulp

Het is gelukt een nieuwe coördinator burenhulp te vinden: Christina Ran. Ze stelt zichzelf alvast even voor:



Beste mooie mensen van de Staatsliedenbuurt

Ik wil me aan jullie voorstellen. Mijn naam is Christina Ran en per 1 mei ben ik bij Kerk en Buurt in dienst getreden als vrijwilligers coördinator voor Burenhulp en Filah. Een aantal van jullie zullen mij wel kennen. Ik kom al zo'n 30 jaar in de Staatsliedenbuurt en heb gewerkt als vrijwilliger, maar ook als docent meubel maken in de Buurtwerkplaatsen. Ook ben ik regelmatig te gast in Zaal 100. Ik ben gastvrouw geweest in het eetcafé, eet er regelmatig, repeteer er en luister er naar livemuziek. De Nassaukerk kende ik minder, al had ik er wel vergaderingen van thuishulp. De tweedehandswinkel bezocht ik af en toe.

10 jaar geleden ben ik in deze prachtige buurt komen wonen, na 20 jaar in een woongroep in de Pijp gewoond te hebben. Mijn werkzame leven is tot nu zeer gevarieerd geweest. Opgeleid en gewerkt als laborant, daarna omgeschoold tot meubelmaker, gewerkt als coördinator voor Home service en HVO Querido in de thuishulp. Ik heb veel ervaring in het organiseren van kinderactiviteiten en het begeleiden van collega's en vrijwilligers.

Ik ben behoorlijk praktisch ingesteld. De rode draad in alles wat ik gedaan heb is het in contact zijn met mensen en daarin van toegevoegde waarde zijn.

Dat ik nu bij deze organisatie mag werken vind ik heel bijzonder, nu ik weet hoe waardevol de Nassaukerk voor de buurt is.

Ik zie er naar uit om met de vrijwilligers en mijn collega's samen te werken, mogelijkheden te zien en oplossingen te bedenken.

Mijn taak ligt voor het grootste gedeelte bij burenhulp. Ik hoop veel mensen te kunnen bereiken die onze hulp goed kunnen gebruiken. Daar zal ik me ook voor gaan inzetten en een fijne werksfeer creëren waar vrijwilligers en klanten zich gesteund en gezien voelen.

Ik ben heel benieuwd naar de vele vrijwilligers die zich inzetten voor de mensen uit de buurt en ik kijk er naar uit om jullie binnenkort live te ontmoeten.

Tot snel

Afgelopen maand was er ook weer een mooie maatjes avond. Eerst genoten de maatjes van een lekker maaltijd, gemaakt door Carmen (voormalig kok Filah). Er waren verschillende maatjes voor het eerst aanwezig, ook Christina was erbij. Daarna gingen we met elkaar in gesprek over casussen uit het werk. Zou jij jarenlang een buurman helpen met het betstellen van warme maaltijden? Of is het verstandig om telefoonnummers uit te wisselen? Wanneer wel en wanneer niet?



Buurtnieuws

NB: actuele buurttips over activiteiten, concerten etc. worden vaak al direct per mail verspreid Jaap Buning.

Vader en Zoon

Onze Leen gaat op 22 juni een geweldig optreden verzorgen in Zaal 100. Hij zelf zingt de sterren van de hemel met repertoire van o.a. Ramses en Jacques Brel! Hij wordt begeleid door zijn zoon Stijn op de piano, hoe leuk. (kijk ook in de Staatskrant van mei)

Wanneer: zondag 22 juni

Tijd: 16.00 - 17.45 uur

Kaartjes kun je kopen aan de deur.

Fototentoonstelling

Vanaf nu tot en met oktober worden maatjes door heel Amsterdam in het zonnetje gezet. Een fototentoonstelling met portretten van Amsterdammers die zich, net als de maatjes van burenhulp, inzetten om buurtgenoten te ondersteunen. Het is een reizende expositie. **Reizende tentoonstelling in de stad over (burenhulp)maatjes.** 1 tot 28 juni is de tentoonstelling in West. [Kijk op de website voor meer informatie.](#)



Foto Burenhulp; Maatje Peter, op pad met Andre.

Heen en weer start in West en zoekt vrijwilligers

De groene (canta)autootjes van Heen en Weer gaan eidelijk in Amsterdam-West rijden! Iedereen kan voor een klein bedrag van deur tot deur worden gereden; even boodschappen doen, bij een vriend op bezoek of naar de dokter. De autotjes staan binnenkort voor iedereen klaar. Alleen zijn er nog vrijwilligers nodig; chauffeurs en

planners. Interesse? Neem contact op met; coordinator@heenenweeramsterdam.nl / mobiel: 06-83344364

Zomerborrel voor alle vrijwilligers van K&B op donderdag 5 juni.

Zoals vorig jaar organiseren we dit jaar ook weer een gezellig zomer borrel voor alle vrijwilligers van Kerk en Buurt. We zoeken nog naar een mooie locatie. Heb je een idee, laat dat ons dan weten. Informatie volgt nog via de mail maar zet 5 juni van 16.00 – 19.30 uur alvast in jullie agenda.

Gebouw Nassaukerk

De Nassaukerk speelt als gebouw een belangrijke rol in het Kerk en Buurtwerk. In deze nieuwsbrief daarom informatie over de actuele ontwikkelingen en de achtergrond daarvan. Hoe zit het bijv. met het eigendom, de bestuurlijke verantwoordelijkheid voor het gebouw en de exploitatie ervan?

De Nassaukerk heeft naast de kerkgemeente zelf een groot aantal andere gebruikers en huurders, zowel van binnen als van buiten de buurt. Het kerkgebouw is als een soort 'huis voor de buurt' al tientallen jaren een belangrijke plek voor veel buurtgerichte activiteiten.

De eigenaar van het Kerkgebouw Nassaukerk is van oudsher de Protestantse Kerk Amsterdam (PKA), een samenwerking van 25 kerkplekken in Amsterdam. Vanaf 2024 is de bestuurlijke verantwoordelijkheid voor de exploitatie van het kerkgebouw voorlopig overgedragen van de kerkgemeente Nassaukerk aan de '**Commissie Gebouw**'. Dat is gebeurd op basis van een goedgekeurd plan dat was opgesteld door vertegenwoordigers van de PKA, de kerkgemeente, Kerk en Buurt en buurtbewoners. De Commissie Gebouw is hiermee vanaf 2024 verantwoordelijk voor een duurzame inzet van het kerkgebouw. Een belangrijke reden voor deze overdracht was de aansluiting van de bestuurlijke taken op de vele gebruikers en niet alleen de kerkgemeente Nassaukerk. Daarnaast kunnen en willen die andere gebruikers ook de verantwoordelijkheid voor de exploitatie nemen.

Naast de kerkgemeente is Kerk en Buurt de belangrijkste gebruiker van het gebouw. Dick Jansen, voorzitter van Kerk en Buurt is lid van de Commissie Gebouw en verantwoordelijk voor de aansturing van het personeel: het team van kosters (Martin, Janna en Peter). Rolf Steenwinkel is voorzitter en heeft de portefeuille onderhoud en beheer. Daarnaast zijn een vertegenwoordiger van de kerkenraad en een lid van het College van kerkrentmeesters lid van deze commissie.

Onder voorzitterschap van Jaap Buning is er ook de *Nassautafel*, een periodiek overleg tussen de vaste gebruikers van de Nassaukerk, die ook gevraagd en ongevraagd met ideeën voor en over het gebouw kunnen komen. Zo wordt daar besproken of het beheer passend is bij het gebruik, vindt er uitwisseling plaats om het gebruik goed op elkaar af te stemmen, maar worden ook nieuwe ideeën besproken zoals het festival The Spirit of Amsterdam, waar de Nassaukerk ook dit najaar weer aan meedoet.

Podium Nassau, de link <https://podiumnassau.nl/> biedt informatie over het gebouw Nassaukerk, de verhuur, de programmering enz.

De inzet van de Commissie Gebouw is om het gebouw aantrekkelijk te maken voor koren en orkesten, maar ook voor lezingen en vertoningen van films en documentaires die passen bij het sociale en kritische karakter van de Nassaukerk. Daarbij moet cultuur toegankelijker worden voor publiek in de buurt. Zo zijn er steeds vaker gratis concerten door toporkesten in de vorm van openbare generale repetities. Bijna honderd jaar geleden is de kerk relatief goedkoop gebouwd met veel hout hetgeen zich nu uitbetaalt in de fantastische akoestiek. Hierdoor weet juist de klassieke muziek de weg naar deze kerk te vinden. Inmiddels is er veel meer mogelijk: de geluidsinstallatie is vervangen, een groot filmscherm kan met een druk op de knop worden neergelaten en een beamer maakt filmvertoningen goed mogelijk. Optredens kunnen worden gestreamd en opgenomen met twee camera's. Achterin is een regiemeubel gebouwd (van oude kerkbanken!) om met verschillende monitors live uitzendingen te verzorgen. Met het team van kosters werkt de commissie aan een reeks lezingen van bekende publicisten met bijpassende documentaires. Volgend jaar vieren we dat het gebouw 100 jaar geleden gereed kwam en natuurlijk zal de kerkgemeenschap op haar wijze daarbij stil staan.

Colofon: © 2025, Kerk & Buurt Westerpark Redactie: Ad Baan;
Eindredactie: Claudia Flüggén; Foto's: Jette Uittenhout

Informatie: info@kerkenbuurtwesterpark.nl

